|  |
| --- |
| **ПОЛОЖЕНИЕ**  **XXIII ЗЕЛЕНОГРАДСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЫ**   1. **СОДЕРЖАНИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**   **Настоящее положение определяет цели и задачи, сроки, место и порядок проведения, возрастные категории участников, номинации, требования к конкурсным программам, критерии оценки, регламент работы жюри, организационные моменты, общие требования Фестиваля.**  **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**  **Цель:** систематическая и целенаправленная деятельность по сохранению и развитию традиций инструментального исполнительства на классической гитаре, приобщение молодого поколения к духовно-нравственным и культурным ценностям, воспитанию и развитию личности.  **Задачи:**  1. Развитие лучших традиций гитарного исполнительства, популяризация классической гитары.  2. Формирование творческого потенциала и художественного вкуса у подрастающего поколения.  3. Рост профессионального исполнительства.  4. Выявление одарённых детей.  5. Создание условий для обмена опытом между педагогами и руководителями музыкальных коллективов, профессионального общения с коллегами, установление творческих контактов.  **3. МЕСТО И СРОКИ**  **XXIII** Зеленоградский региональный фестиваль-конкурс классической гитары проводится в Государственном автономном учреждении культуры города Москвы "Культурный центр "Зеленоград" по адресу: г. Москва, г.Зеленоград, Центральная площадь, д. 1  21 апреля 2024 г. - **конкурсный день.**  С 10:00 до 11:45 прибытие, размещение, регистрация участников.  В 12:00 начало конкурсных прослушиваний.  27 апреля 2024 г. - **день награждений и Гала-концерт Лауреатов.**  Начало в 13:00  **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**  Конкурсные программы исполняются наизусть, без аккомпанемента и без фонограммы. Прослушивания состоят из одного тура и проводятся публично.  Конкурс проводится по двум номинациям:   * сольные исполнители; * ансамбли\* (дуэт, трио, квартет и т. д).   \*Ансамбли только гитаристов. Смешанные ансамбли не участвуют, не допускается участие преподавателей. Максимальный состав до 8 участников.  **5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**  В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных и культурных учреждений Москвы, области и любых других регионов страны.  Возраст участников от 7 до 18 лет.  **Возрастные категории**   1. Младшая 7-10 лет 2. Средняя 11-13 лет 3. Старшая 14-18 лет   В случае смешения возрастов в ансамбле категория присваивается по старшим, если их большинство или равенство.  В случае присвоения участнику «Гран-При», участие его в последующих конкурсах допускается лишь в более старшей возрастной категории, соответственно если это произошло в старшей возрастной категории, то на следующий год участник не может принимать участие в конкурсной программе, но может быть приглашён на **Гала-концерт Лауреатов**.   1. **ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ**   Солисты и ансамбли исполняют 2 разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 8 минут в младших и средних возрастных категориях и не более 10 минут в старшей.  Не допускается повторение произведений, заявленных участником (ансамблем) на этот конкурс годами раньше.  Внешний вид конкурсантов должен быть концертным. Наличие сменной обуви обязательно.  **7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ**   1. Соответствие репертуара исполнительским возможностям участника; 2. Культура и техника исполнения (ритмика, соответствие исполнения особенностям стиля, грамотное использование возможностей инструмента); 3. Раскрытие образного содержания произведения; выразительность и эмоциональность исполнения (в соответствии с замыслом автора, недопустимость текстовых погрешностей (аппликатура, штрихи, динамика); 4. Общее художественное впечатление, проявление личностного отношения юного музыканта к исполняемой программе, самостоятельность; 5. Инициативность в процессе исполнения, умение ориентироваться в непредвиденных ситуациях; 6. Обязательность соответствия выступлений нормам концертной практики (настройка инструмента, концертный внешний вид, культура поведения).   **8. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**  Для участия в конкурсе необходимо прислать заявку. Форма может быть свободной, важно предоставить всю информацию, необходимую для подобных мероприятий. Можно воспользоваться приложенной формой (см.приложение).  **Заявки принимаются по электронной почте:**  **andr.shunin@yandex.ru**  **с 26 февраля по 14 апреля.** При большом количестве заявок организаторы фестиваля оставляют за собой право прекратить прием выше обозначенного срока и отказать в приёме заявки без объяснения причины. Замена репертуара возможна только до конца приёма заявок!  **От одного учреждения принимается не более 3-х заявок!**  (исключения из данного правила возможны, но оговариваются отдельно с оргкомитетом фестиваля).  **Контактный телефон педагога указать обязательно!**  **Заявка считается принятой только после ответного звонка по указанному телефону.**  **9. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ КОНКУРСА**  Жюри конкурса состоит из педагогов, подавших заявку на участие. Своих учеников педагоги не оценивают. По окончании конкурсных прослушиваний члены жюри сдают подписанные итоговые протоколы с проставленными результатами. Оргкомитет обрабатывает полученную информацию и распределяет места.  **10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**  В соответствии с решением жюри участникам могут быть присуждены: звания «Гран-При», «Лауреат конкурса» (трех степеней), «Дипломант конкурса», «Участник конкурса» в каждой категории с вручением соответствующих дипломов и грамот.  Информация о результатах выступления оглашается **в** **день награждений и Гала-концерта Лауреатов.**  Церемония вручения дипломов и призов проводится на Гала-концерте.  Участников Гала-концерта выбирает оргкомитет Фестиваля.  **11.ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**  - Оргкомитет обеспечивает соблюдение прав участников, содержание критериев оценки, подводит итоги, утверждает победителей, организует итоговое мероприятие Фестиваля.  - Организаторы не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в Конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса и его педагогу.  - В организации Фестиваля могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации согласовываются с оргкомитетом дополнительно.  - Оргкомитет сообщает участникам все изменения по электронной почте указанной в заявке.  - Участие в Фестивале подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного Положения.  **12. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЕМ**  Фестивалем руководит Оргкомитет. Оргкомитет фестиваля назначается администрацией ГАУК г. Москвы «КЦ «Зеленоград». Организатор, председатель жюри Шунин Андрей Геннадьевич. Все возникающие вопросы присылать по адресу: **andr.shunin@yandex.ru**  **13. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**  **УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ БЕСПЛАТНО!**  *Приложение 1*  ЗАЯВКА  **на участие в «XXIII Зеленоградском региональном фестивале классической гитары»**  Программа:  1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (указать инициалы и фамилию композитора, название произведения, автора аранжировки)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мин.\_\_\_сек.\_\_\_\_  2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мин.\_\_\_сек.\_\_\_  Исполняет(Сольно,Ансамбль)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (имя, фамилия полностью)  Ученик(ца)\_\_\_\_\_\_\_\_\_года обучения, дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Педагог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (ФИО полностью)  Телефон/эл.почта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Контактный телефон педагога указать обязательно!**

2024

Зеленоград